Tematica audiție

Vioara 2

W.A. Mozart - Concert pt vioară nr 3, 4 sau 5, partea întâi cu cadență (cu acompaniament de pian)

J.S. Bach - 2 părți contrastante din Sonate sau Partite solo, sau Fugă sau Ciaccona

Pasaje de orchestră de vioara a II-a:

Mozart - Simfonia nr 39 Finale
de la inceput -> măs 41

Berlioz - Simfonia Fantastică
"Ronde du sabbat"
de la măs 247 -> 285
de la măs 373 -> 440

Strauss - Burghezul Gentilom (3ter & 4ter spieler)
de la reper 90 cu auftakt -> 5 măs după reper 94
de la reper 106 cu auftakt -> final

Mendelssohn - Simfonia nr 4 partea 1
de la măs 225 -> 331

Schubert - Simfonia nr 4 partea a 4 a
de la măs 63 -> 113

Bartok - Concert pt Orchestra
Elegia: de la măs 34 -> 52
Finale: de la măs 12 -> 50 (div 1)

Bach - Oratoriul de Crăciun, Arie Tenor 41
Violin 2 solo: de la început -> măs 33

Notă:
• Concurenţii vor utiliza materialul de orchestră de la biblioteca instituției Filarmonica de Stat ''Transilvania

Informaţii suplimentare se pot obţine la telefon: 0264-430060